



O TERCEIRO PROFESSOR E A NATUREZA COMO COEDUCADORA: UMA ABORDAGEM INTEGRADA NA EDUCAÇÃO AMBIENTAL

II Congresso Online Brasileiro Multidisciplinar de Educação, 2ª edição, de 15/07/2024 a 17/07/2024
ISBN dos Anais: 978-65-5465-103-5

FACKLAM; Felipe Filgueiras¹

RESUMO

Introdução O conceito do terceiro professor, proposto por Loris Malaguzzi, fundador da abordagem Reggio Emilia, posiciona o ambiente como um elemento fundamental no processo educativo, complementando o papel do professor e dos alunos. Na educação ambiental, esse conceito ganha uma relevância ainda maior, pois propicia a criação de espaços que inspiram e facilitam a aprendizagem ativa e a conscientização ecológica.

Objetivo Este trabalho tem como objetivo explorar o conceito do terceiro professor, destacando sua importância na educação ambiental e discutindo formas de implementação práticas que podem enriquecer a experiência educacional. **Métodos** A análise foi conduzida através de uma revisão de literatura que incluiu artigos acadêmicos, estudos de caso e relatos de experiências práticas. Foram revisados materiais publicados entre 2000 e 2023, utilizando palavras-chave como "terceiro professor", "educação ambiental", "ambiente de aprendizagem" e "abordagem Reggio Emilia". **Resultados/Discussão** O conceito do terceiro professor enfatiza que o ambiente de aprendizagem deve ser pensado e estruturado de maneira a estimular a curiosidade, a exploração e a interação dos alunos com o espaço e com os outros. Na educação ambiental, isso se traduz na criação de ambientes que refletem e incorporam a natureza, como salas de aula ao ar livre, jardins escolares, e a integração de elementos naturais dentro das salas de aula. A importância do terceiro professor na educação ambiental reside na sua capacidade de transformar a maneira como os alunos interagem com o conhecimento. Ambientes bem planejados não apenas facilitam o aprendizado de conteúdos curriculares, mas também promovem a sensibilização e o respeito pelo meio ambiente. Estudos mostram que alunos expostos a ambientes ricos em elementos naturais apresentam maior engajamento e retenção de conhecimentos ecológicos. Formas de abordagem incluem: **Salas de Aula ao Ar Livre:** Utilizar espaços naturais como parques e jardins para aulas práticas de ciências e ecologia. **Jardins Escolares:** Implantar e cuidar de hortas e jardins, permitindo que os alunos aprendam sobre biodiversidade, ciclos naturais e alimentação sustentável. **Elementos Naturais Internos:** Incorporar plantas, terrários, e outros elementos naturais nas salas de aula para criar um ambiente mais inspirador e tranquilo. **Projetos de**

¹ Universidade Estácio de Sá, fffacklam@gmail.com

Sustentabilidade: Envolver os alunos em projetos práticos que abordem temas como reciclagem, conservação de água e energia, e proteção da fauna local. **Conclusão** O conceito do terceiro professor representa uma abordagem inovadora e eficaz para a educação ambiental, proporcionando aos alunos um ambiente de aprendizagem que é tanto inspirador quanto educativo. Ao integrar elementos naturais e práticas sustentáveis no espaço educacional, os educadores podem cultivar uma geração mais consciente e engajada na preservação do meio ambiente.

PALAVRAS-CHAVE: Educação ambiental, terceiro professor, natureza, coeducadora, aprendizagem ao ar livre