



INICIAÇÃO DA VIDA ACADÊMICA EM MEIO À PANDEMIA DO CORONAVÍRUS: AS DIFICULDADES ENFRENTADAS POR CALOUROS DE ARQUITETURA E URBANISMO EM UM CENTRO UNIVERSITÁRIO NO PIAUÍ: RELATO DE EXPERIÊNCIA

Congresso Online De Arquitetura E Inovação., 1ª edição, de 18/01/2021 a 21/01/2021
ISBN dos Anais: 978-65-86861-43-3

PORTO; Felipe Ferreira¹

RESUMO

Introdução: A pandemia de COVID-19 obrigou a população a achar novos meios para resolução de problemas, ocorrendo a necessidade de se reinventar. Com ajuda das tecnologias, foram introduzidos diversos métodos para a adaptação a esse momento. A adoção da modalidade de ensino à distância (EaD) em colégios e faculdades foi um dos métodos encontrados para a realização segura das aulas. O estudo busca relatar experiências e dificuldades vivenciadas por calouros do curso de Arquitetura e Urbanismo durante as atividades à distância realizadas.

Objetivos: Identificar as dificuldades de aprendizagem vivenciadas por estudantes de arquitetura na modalidade de estudo EAD e descrever medidas para melhorar a metodologia de ensino da arquitetura na pandemia. **Métodos:** Trata-se de um estudo descritivo, do tipo relato de experiência, com os estudantes de uma turma de primeiro período entrevistados no mês de agosto de 2020. Cada aluno respondeu 4 perguntas sendo elas: 1- “O que você esperava ao começar a faculdade de Arquitetura e Urbanismo em meio a pandemia?”; 2- “O que está achando do curso na modalidade EaD?”; 3- “Você enfrentou alguma dificuldade com esse método? Se Sim, quais foram os maiores obstáculos?”; 4- “Pra você o ensino à distância do curso de Arquitetura é algo viável ou ele tem que ser algo exclusivamente presencial? (levando em consideração uma realidade pós pandemia)”

Resultados: No começo os alunos já esperavam encontrar dificuldades já que mesmo com a internet, não foi o suficiente para suprir a falta do contato presencial, pois os alunos em sua grande maioria, já tiveram experiências negativas nessa modalidade. Apesar das dificuldades existentes, o esforço dos alunos estava trazendo resultados positivos para eles. Os estudantes relataram diversos problemas como: a dificuldade em focar nas aulas e absorver o conteúdo, principalmente nas matérias de desenho, pois a ausência de um professor interferiu muito na questão do melhor aprendizado; o obstáculo de entender o sistema foi um problema também, já que a grande maioria não tinha muita habilidade em mexer com a internet. Os alunos concordaram que o curso de Arquitetura e Urbanismo, deve sim ocorrer exclusivamente de forma presencial, pois para eles, o conhecimento adquirido fisicamente é mais proveitoso que de maneira digital. **Conclusão:** Algumas estratégias podem ser implantadas para evitar os problemas na realização das aulas online no período da pandemia como, por exemplo, o investimento público e privado nas áreas

¹ Centro Universitário Unifacid, lipep@icloud.com

de educação e tecnologia, o treinamento dos professores para se adequarem à modalidade de forma que o conteúdo passado por eles seja bem absorvido pelos discentes e a postergação das atividades exclusivamente práticas até um momento em que seja seguro e possível de se realizar, pois, visando a criação de bons profissionais no futuro, o adiamento das matérias práticas como as de desenho devem ser realizados.

PALAVRAS-CHAVE: pandemia, ensino à distância, desenho técnico, Teresina