

O USO DA LITERATURA POR HISTORIADORES PARA A PROPAGAÇÃO DO CONHECIMENTO HISTÓRICO.

Congresso Internacional Online de História, 1ª edição, de 28/06/2021 a 30/06/2021

ISBN dos Anais: 978-65-89908-48-7

CHAVES; Anapuena Havena Castro Silveira da Silva ¹

RESUMO

O processo de aprendizado torna-se efetivo quando o encantamento do aluno pelo conhecimento é despertado, o que pode ser realizado com o cultivo de boas técnicas de ensino por parte dos educadores, pois a maneira pela qual o saber é apresentado tem grande importância. Quando nos envolvemos emocionalmente com algo, as experiências se fixam com mais facilidade em nossa mente, facilitando o processo de aprendizagem. E uma das técnicas significativas de encantamento que conhecemos é a Literatura. Poesias líricas, comédias gregas, epopeias, romances ou contos, a arte literária tem o poder de aguçar o nosso imaginário. A historiografia muito se utiliza dos conteúdos das obras literárias e o caminho inverso também é interessante: o uso da Literatura por historiadores para cativar o público. Esta é uma estratégia para propagar o conhecimento histórico e, assim, torná-lo mais próximo da população geral. Talvez uma pessoa não se sinta motivada a comprar um livro técnico de História, mas ela pode ver um romance na prateleira de uma livraria e ter seu interesse despertado, por exemplo. E se esse romance viesse acompanhado por uma verdadeira aula de História? Dentro desta perspectiva, venho desenvolvendo o trabalho de apresentar a História do Brasil de forma simples e cativante, por meio de romances de época. O leitor se vê cercado de diversos elementos históricos e os assimila de maneira muito natural, tendo ali uma experiência também imaginativa. A aproximação entre a História e a população é fundamental, e a Literatura é uma grande aliada da História nesse processo de encantamento e propagação do conhecimento.

PALAVRAS-CHAVE: história, literatura

¹ Estácio, anapuena@hotmail.com