

## JOGO DE EXPRESSÕES FACIAIS: A COMPREENSÃO DOS SENTIMENTOS E EMOÇÕES ATRAVÉS DO LÚDICO

Congresso Online de Adolescência da SOSEPE, 1ª edição, de 28/09/2020 a 01/10/2020

ISBN dos Anais: 978-65-86861-34-1

**PADILHA; Aline Rafaela Neves <sup>1</sup>, SILVEIRA; Edilene Aparecida Araújo da <sup>2</sup>, BAHIA; Franciely Cristina Silva <sup>3</sup>, CARVALHO; Gabriela Duarte <sup>4</sup>, MOURA; Nicole Francinne Marques <sup>5</sup>, ANTUNES; Osiel Ferreira <sup>6</sup>**

### RESUMO

Introdução: A institucionalização permite a experimentação de diversos sentimentos que podem impactar negativamente na saúde mental dos adolescentes interferindo assim, em suas relações interpessoais. Apesar de muitos conseguirem se expressar, outros retêm tais sensações, dificultando a intervenção de cuidadores e responsáveis acerca do que acontece com cada indivíduo. Sendo a adolescência um período de intensas mudanças físicas e psíquicas, torna-se necessário o uso de ferramentas que os auxiliem a reconhecer e lidar com seus sentimentos e emoções. Pensando nessa realidade, o PROGRAMA ACOLHER que tem como público alvo crianças e adolescentes institucionalizados em Divinópolis-MG, elaborou o jogo "Expressões Faciais", a fim de compreender esses sentimentos, visando auxiliar esse público na capacidade de adaptação e gestão de emoções não positivas. Objetivo: Estimular adolescentes institucionalizados a expressarem seus sentimentos e emoções, por meio de um jogo denominado "Expressões Faciais". Método: Inspirado no interacionismo simbólico, abordagem sociológica que permite compreender o comportamento dos indivíduos através de sua interação interpessoal e social, o jogo possibilita a compreensão das condutas e relações sociais dos adolescentes a partir da interpretação de seus sentimentos e emoções expressados durante a dinâmica. A construção do material didático foi realizada por integrantes do PROGRAMA ACOLHER para uma Casa de Acolhimento em Divinópolis/MG. Para a elaboração do jogo foi necessário a confecção de fichas ilustrativas que remetessem aos sentimentos vivenciados por esses jovens mediante alguma situação. Assim sendo, o princípio do jogo é uma diligência grupal, uma vez que o mundo simbólico é construído por meio da interação entre diversas pessoas. Resultados: Espera-se que o jogo facilite a comunicação, tendo em vista que os participantes poderão articular sobre os seus sentimentos e emoções, uma vez que cria-se um ambiente descontraído onde os adolescentes sentem-se confortáveis para se expressarem permitindo a interatividade e a criação de vínculo com os integrantes. Conclusão: Por meio do jogo será possível conhecer e compreender os sentimentos e suas causas, contribuindo para uma intervenção efetiva em saúde mental e na minimização dos impactos negativos do acolhimento. Além disso, é possível a elaboração de cuidados assertivos associados a atividades que auxiliem na compreensão dos sentimentos e suas causas, favorecendo a autoestima e inserção social dos adolescentes.

<sup>1</sup> Universidade Federal de São João Del Rei, anevespadilha@gmail.com

<sup>2</sup> Universidade Federal de São João Del Rei, edileneap@ufsj.edu.br

<sup>3</sup> Universidade Federal de São João Del Rei, fran\_bahia@outlook.com

<sup>4</sup> Universidade Federal de São João Del Rei, gabiduatec.23@gmail.com

<sup>5</sup> Universidade Federal de São João Del Rei, nicolefrancinnemoura@gmail.com

<sup>6</sup> Universidade Federal de São João Del Rei, osielferantunes@gmail.com

<sup>1</sup> Universidade Federal de São João Del Rei, anevespadilha@gmail.com  
<sup>2</sup> Universidade Federal de São João Del Rei, edileneap@ufsj.edu.br  
<sup>3</sup> Universidade Federal de São João Del Rei, fran\_bahia@outlook.com  
<sup>4</sup> Universidade Federal de São João Del Rei, gabiduatec.23@gmail.com  
<sup>5</sup> Universidade Federal de São João Del Rei, nicolefrancinnemoura@gmail.com  
<sup>6</sup> Universidade Federal de São João Del Rei, osieferantunes@gmail.com