

## IMPLICAÇÕES DA EAD NO ENSINO SUPERIOR: UMA REVISÃO DE LITERATURA NARRATIVA

Congresso Online Das Tecnologias Da Educação a Distância, 1ª edição, de 15/11/2020 a 20/11/2020  
ISBN dos Anais: 987-65-86861-32-7

**FERREIRA; TARCIANA CECÍLIA DE SOUZA <sup>1</sup>, COELHO; Juliana Maria Lima <sup>2</sup>, FERREIRA; VANESSA AMELLYNE DE SOUZA <sup>3</sup>, FERREIRA; JOSENILDA BARBOSA DE SOUZA <sup>4</sup>, MELO; Maria Verônica Barbosa de <sup>5</sup>**

### RESUMO

**INTRODUÇÃO:** Esta pesquisa científica apresenta alguns aspectos que envolvem a modalidade EAD. Buscou-se enfatizar o seu aspecto histórico e conceitual, destacando a importância do estágio supervisionado na formação acadêmica e as leis que regulamentam o ensino a distância. Sabe-se que a EAD apresenta distintivos próprios que estabelece algumas mudanças no que compete a reformulação e adequação do planejamento, desenvolvimento e avaliação. Possibilitando assim, a adaptação e a compreensão de novos processos de ensino e aprendizagem. Entendemos que não há ensino sem pesquisa e pesquisa sem ensino. Esses que - fazeres se encontram um no corpo do outro. Enquanto ensino continuo buscando, reprocurando. Ensino porque busco, porque indaguei, porque indago e me indago. Pesquiso para constatar, constatando, intervenho, intervindo educo e me educo. Pesquiso para conhecer o que ainda não conheço e comunicar ou anunciar a novidade [...]. (FREIRE, 1997, p.32).

**OBJETIVOS:** Procura-se promover uma reflexão da ação docente e compreender a importância da modalidade EAD. Tendo em vista, as demandas da sociedade contemporânea. **DESCRIÇÃO DA**

**EXPERIÊNCIA:** Para embasar teoricamente essa pesquisa, realizou-se uma revisão de literatura. **IMPACTOS DA EXPERIÊNCIA:** A pesquisa é essencial na vida profissional dos professores pois, a ação docente exige que esses profissionais se adaptem as mais variadas práticas educativas. Realizamos uma pesquisa bibliográfica na qual revisamos alguns estudos sobre a modalidade de ensino EAD. Dentre outros aspectos vimos que o exercício de pesquisa, troca ou partilha de experiências são constantes para melhoria da qualidade de ensino ofertada, favorecendo assim a aprendizagem. Burnham (2002) afirma que novos ritmos e abrangências foram trazidos à prática de ensino, de forma que os processos de aprendizagem e ensino- aprendizagem passaram por algumas transformações tecnológicas que possibilitam mudanças na imagem social e no processo de maturação da EAD. Em outras palavras deixando de ser apenas “alternativa” para firmar-se também como “modalidade” de ensino. **REFLEXÕES FINAIS:** Diante de todo o exposto na nossa atividade de pesquisa percebemos que a Educação a distância passou por momentos históricos, enfrentou alguns desafios e preconceitos desde cursos de correspondências até os dias atuais. Sendo hoje no Brasil, entendida como uma modalidade de ensino amparada pela lei e intercedida pelo uso das tecnologias que proporciona a interação entre professor e estudante em diversos espaços, ao mesmo tempo em que

<sup>1</sup> UNIVERSIDADE DO SUL DE SANTA CATARINA, tarciana.ferreira@prof.educ.rec.br

<sup>2</sup> UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO, juelho@gmail.com

<sup>3</sup> UNIVERSIDADE SALGADO DE OLIVEIRA, vanessasouza.advogada@gmail.com

<sup>4</sup> UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PERNAMBUCO, 2hotmail.comjosenilda.camelo

<sup>5</sup> UNIVERSIDADE ESTADUAL DE PERNAMBUCO, 19:35

amplia as possibilidades legitimada de ensino desde a educação básica ao ensino superior. Na academia o estágio oferece possibilidades de reflexão da práxis educativa. Durante o estágio no Ensino Superior o estudante constantemente se depara com conhecimentos teórico-prático. Tal experiência é indispensável e por sua vez, estimula a uma reflexão das ações, atitudes que visam melhorar as práticas, contribuindo assim de forma significativa para a edificação de uma base profissional sólida dotada de perspectivas e instrumentos necessários para o bom exercício da profissão docente na atualidade.

**PALAVRAS-CHAVE:** EAD. Estágio. Ensino. Aprendizagem. Pesquisa.