



III Encontro Nacional de Letras
no Litoral Norte da Paraíba

CONSTRUINDO PONTES ENTRE TEXTOS: UMA ODISSEIA NA FORMAÇÃO DE LEITORES DO LITORAL NORTE/PB

III Encontro Nacional de Letras no Litoral Norte da Paraíba - ELLIN-PB, 3ª edição, de 08/05/2024 a 10/05/2024
ISBN dos Anais: 978-65-5465-093-9

OLIVEIRA; Yasmin Julião de ¹

RESUMO

Yasmin Julião de Oliveira¹ Michelle Bianca Santos Dantas² O ensino de literatura é imprescindível no ensino de Língua Portuguesa, para o desenvolvimento no processo de formação dos alunos como cidadãos e leitores críticos. Desde modo, o presente trabalho busca desenvolver aos alunos da educação básica em especial anos finais do ensino fundamental e ensino médio, a experiência com a aprendizagem dos mitos greco-romanos, através do desenvolvimento crítico a respeito da importância do estudo dos clássicos em contribuição para sua trajetória de vida, ainda visto que, na maioria das escolas públicas não ocorre esta abordagem na esfera educacional. Para tal, a abordagem no contexto de atualidade, é uma das propostas para aproximação do universo do aluno a conexão desta cultura clássica, visando identificar que os contextos vivenciados perpassam de uma geração mantendo as características gerais, mas com uma nova caracterização e para isso, utilizar como norteador a Odisseia, de Homero (VIII a. C.) e os heróis da Marvel e DC, como referência da atualidade, além de músicas que interpretam o universo mitológico. Ou seja, as características presentes nos heróis atuais, são eventos que os deuses e heróis da Odisseia enfrentaram, no entanto, com elementos relacionados aos perigos atuais, para despertar um interesse neste universo. Desse modo, o texto da Odisseia, será o objeto de estudo desta adaptação dos clássicos em sala de aula, para a abordagem com os mitos greco-romanos. Como aporte teórico, serão utilizados autores como: Homero (VIII a. C.), Enoque Peixoto (2017), Ovídeo (1983), Fábio Fortes & Charlene Miotti (2014), Girlena Marques (2011) entre outros. Contudo, o projeto visa aproximar os alunos da realidade dos clássicos greco-romanos com elementos atuais que envolvem esta atuação, ainda promover uma consciência histórica para pensar de maneira crítica e reflexiva sobre esses acontecimentos. **Palavras-chave:** Greco-romano; Heróis; Leitura; Odisseia.

PALAVRAS-CHAVE: Greco-romano, Heróis, Leitura, Odisseia

¹ Universidade Federal da Paraíba, yasjuliao@gmail.com