



UFRRJ



PROPPG  
Pro-Reitoria de Pesquisa  
e Inovação  
UFRRJ



**RAIC 21/22**  
IX Reunião Anual de  
Iniciação Científica

**RAIDTEC 21/22**  
III Reunião Anual de Iniciação em  
Desenvolvimento Tecnológico  
e Inovação

# Nossas Cientistas:

mulheres e ciência no Brasil,  
ontem e hoje



1. Carolina Maria de Jesus  
2. Bertha Lutz  
3. Maria Conceição  
4. Lella Gonzales  
5. Mayana Zatz  
6. Sonia Guimarães

## AValiação transcultural, validação e confiabilidade de escalas de avaliação da imagem corporal para adolescentes escolares com deficiência visual no Brasil

IX Reunião Anual de Iniciação Científica da UFRRJ (RAIC 2021/2022) e III Reunião Anual de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação (RAIDTEC 2021/2022) - UFRRJ, 0ª edição, de 15/05/2023 a 19/05/2023  
ISBN dos Anais: 978-65-5465-041-0

**HERCULINO; Patrick Campos Galvanho<sup>1</sup>, QUINTANILHA; Augusta Karla Silva<sup>2</sup>, MORGADO; Fabiane Frota da Rocha<sup>3</sup>**

### RESUMO

#### AValiação transcultural, validação e confiabilidade de escalas de avaliação da imagem corporal para adolescentes escolares com deficiência visual no Brasil

**Código do projeto no SIGAA:** PVIE2372-2021 **Introdução:** A imagem corporal é definida como a representação mental do próprio corpo, ou seja, o modo pelo qual o corpo se apresenta a nós. Diante dessa premissa, esse construto é apontado na literatura como um fenômeno multifacetado e complexo de ser compreendido que, nos últimos tempos, tem ganhado representatividade. Desse modo, muitos pesquisadores têm se debruçado em estudar não só este conceito, mas também no desenvolvimento, adaptação transcultural e validação de instrumentos para sua avaliação nas mais variadas populações. **Objetivo:** realizar a adaptação transcultural de escalas de avaliação da imagem corporal para adolescentes com deficiência visual no Brasil. **Metodologia:** A pesquisa dividiu-se, num primeiro momento, em duas etapas: (1) a adaptação transcultural e, por fim, (2) o estudo psicométrico (confiabilidade). Já para a adaptação transcultural, cinco etapas do guia Beaton foram utilizadas na pesquisa: tradução, síntese das traduções, retrotradução, comitê de peritos e pré-teste. Os instrumentos utilizados foram a *Self-Acceptance Scale - Early Blindness* (SAS-EB); a *Social Physique Anxiety Scale* (SPAS) e a *Functionality Appreciation Scale* (FAS). Para a análise dos dados, foi utilizado a análise de conteúdo de Bardin para apreender os processos de produção a partir de efeitos superficiais em uma estrutura profunda do diálogo e, ainda, estatística multivariada para medir simultaneamente as variáveis. **Resultados e Discussões:** As escalas estão passando pelo processo de adaptação transcultural e têm apresentado parâmetros iniciais de validade de conteúdo para avaliar a imagem corporal de adolescentes com deficiência visual no Brasil. **Conclusão:** Diante do que foi exposto, pode-se inferir que as escalas que passaram pelo processo de

<sup>1</sup> Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro, patrickgalvanho@gmail.com

<sup>2</sup> Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro, augustapsic@gmail.com

<sup>3</sup> Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro, fabi.frm@hotmail.com

adaptação transcultural já apresentam parâmetros iniciais satisfatórios de validade de conteúdo para avaliar a imagem corporal na população de adolescentes escolares com deficiência visual no Brasil. As etapas de adaptação transcultural referentes à tradução, a síntese, a retrotradução e ao comitê de peritos foram realizadas com cuidado metodológico recomendado pela literatura. Isto posto, a continuidade dessa pesquisa para o procedimento final de validação psicométrica é recomendada em estudos futuros.

**PALAVRAS-CHAVE:** Psicometria, Validade de Conteúdo, Cegueira

<sup>1</sup> Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro, patrickgalvanho@gmail.com

<sup>2</sup> Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro, augustapsic@gmail.com

<sup>3</sup> Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro, fabi.frm@hotmail.com