



LICENCIA-CON

CONGRESSO ONLINE DE LICENCIATURAS

SALA DE AULA NA ERA DIGITAL

Congresso Online de Licenciaturas, 2ª edição, de 24/08/2021 a 26/08/2021
ISBN dos Anais: 978-65-89908-72-2

SILVA; Gabriel Magalhães e ¹, MAGALHÃES; Marcela Regina Rabello Casagrande ²

RESUMO

A sala de aula tradicional (limitada pelas 4 paredes) é o “templo” da educação tradicional. Entretanto, hoje, na era digital, com as inúmeras possibilidades de comunicação, essa sala de aula acaba sendo um limitador, uma barreira para tais comunicações. Na educação contemporânea, a sala de aula passa a ter um novo papel, ou seja, ela não deve ser considerada o único local onde ocorre o processo de ensino-aprendizagem. As fronteiras da sala de aula devem ser expandidas até ao mundo virtual. É importante destacar que não se defende o fim da sala de aula tradicional, mas sim um novo papel para ela. Diante do exposto, este trabalho tem como objetivo identificar novos elementos que compõe um novo modelo de sala de aula. Para alcançar tal objetivo, foi realizado uma revisão bibliográfica sobre o tema a partir de materiais publicadas em livros e artigos. Dessa forma, identificou-se pelo menos 3 elementos que constituem essa nova sala de aula: **ambientes virtuais de aprendizagem (AVAs)**, **educação híbrida** e **sala de aula invertida**. Com as características do mundo moderno é fácil deduzir que a sala de aula não se deve limitar ao espaço físico e, assim, é necessário a criação de um novo espaço onde também se pode atuar para desenvolver o processo de ensino-aprendizagem. Nessa nova concepção de locais virtuais, tem-se destacado os **ambientes virtuais de aprendizagem**. As AVAs são plataformas gerenciadas pelas instituições de ensino e pelos docentes que conecta os discentes, os docentes e a administração interna entre outros indivíduos que permite novas formas de interagir e de desenvolver o processo de ensino e aprendizagem. Por conseguinte, hoje, se defende uma **educação híbrida**, isto é, uma educação que se desenvolve tanto no mundo real quanto no mundo virtual e que a diferença entre esses mundos não seja abrupta, pelo contrário, a passagem de um mundo para o outro ocorra de forma contínua, natural, sem solavancos. Dentro desse novo contexto de educação, uma forma de sala de aula conhecida como **sala de aula invertida** tem se destacado. Nesse modelo de sala de aula, o aluno aprende o conteúdo antes de ir para a aula através da interação com as diferentes tecnologias de

¹ Universidade do Estado de Mato Grosso (UNEMAT), SINOP - MT, gabrielmagalhaesesilva@gmail.com

² Especialista em Neurociência e Desenvolvimento Humano pela Universidade La Salle (UniLaSalle), Canoas - RS, casagrande_marcela@hotmail.com

informação e comunicação (TICs). E só depois é que vai para sala de aula para desenvolver atividades mais criativas, para resolver problemas e participar de discussões etc. Também se estimula que antes mesmo do aluno aprender o conteúdo, ele seja submetido a interação com o fenômeno para ativar conhecimentos prévios, mesmo que não seja capaz de descrever/compreender tal fenômeno.

PALAVRAS-CHAVE: AVA, educação híbrida, era digital, sala de aula invertida, TICs

¹ Universidade do Estado de Mato Grosso (UNEMAT), SINOP - MT, gabrielmagalhaesesilva@gmail.com

² Especialista em Neurociência e Desenvolvimento Humano pela Universidade La Salle (UniLaSalle), Canoas - RS, casagrande_marcela@hotmail.com