

## VIDEOS 360° COMO OBJETO DE APRENDIZAGEM

Nível Educacional: Educação Superior

Eixo Temático: Metodologias/Métodos e Técnicas de Ensino e Aprendizagem

**VIERIA, Pamela<sup>1</sup>**

Bacharel em relações Internacionais

**REIS, Cátia<sup>2</sup>**

Mestre em Tecnologia e Interação

**PEREIRA, Priscila Maria Santiago<sup>3</sup>**

Mestre em Engenharia com ênfase em Planejamento Urbano

**SIMÕES, Roberto Mac Intyer<sup>4</sup>**

Mestre em Eng. Mecânica com ênfase em Ciências Térmicas e Fluidos.

**SIMÕES, André Luiz Carneiro<sup>5</sup>**

Mestre em Química

### Resumo:

Constantemente, os professores do ensino superior procuram ferramentas que auxiliem na aplicação de novas metodologias e estratégias de ensino e processos de aprendizagem, visando o desenvolvimento das habilidades e competências almeçadas. É cada vez mais evidente que, mais do que expor um conteúdo isoladamente, é preciso contextualizá-lo para que traga real significado para o estudante. É nesse sentido que os vídeos 360 graus vieram para ficar. Um vídeo 360 graus permite que o estudante se envolva em uma experiência real do cotidiano profissional que ele vivenciará no futuro, com dimensão total do ambiente e do que acontece ao seu redor. É uma ferramenta que o coloca no controle da navegação, ao contrário de vídeos planos, que determinam cada enquadramento de forma linear. Deste modo, o discente pode perceber, por conta própria, informações que de alguma forma são parte do contexto, mas que não foram completamente exploradas durante a aula. Uma única cena 360 graus possui diversas possibilidades. Em um vídeo sobre a construção de uma grande obra, por exemplo, é possível explorar a aplicação de conceitos de Engenharia, Administração, Segurança do Trabalho, Ergonomia, Nutrição. Somando-se camadas de informação com texto, áudio e outros gráficos de apoio, é possível criar experiências extremamente ricas para o estudante, que ingressará no mercado de trabalho com uma noção melhor da interdisciplinaridade que permeia qualquer carreira. Essas sobreposições de conteúdo instigam as sinapses e atuam nas significações, correlacionando os discursos de sala de aula com cada situação. Já se sabe que um dos recursos mais aplicados como objeto de aprendizagem é a utilização de mídias do tipo audiovisual. Através dele, é possível visitar locais, assistir experimentos e observar atividades que normalmente não seriam possíveis, devido a uma série de aspectos como segurança, distanciamento e acessibilidade. Com os vídeos 360 graus, as vantagens e resultados de aprendizagem já conhecidos com este tipo de mídia só se intensificam. A liberdade que proporcionam ao estudante para investigar de forma autônoma, e explorar os detalhes que saltam aos seus olhos em cada cena, possibilita uma reflexão a respeito de todo o ambiente e, dessa maneira, uma aprendizagem mais completa e duradoura que estimulam o pensamento

<sup>1</sup> Imersys, Curitiba, PA, [pamela@imersys.com](mailto:pamela@imersys.com)

<sup>2</sup> Imersys, Curitiba, PA, [catia.reis@imersys.com](mailto:catia.reis@imersys.com)

<sup>3</sup> Imersys, Curitiba, PA, [priscila.santiago@yahoo.com.br](mailto:priscila.santiago@yahoo.com.br)

<sup>4</sup> Imersys, Curitiba, PA, [billymac\\_intyer@hotmail.com](mailto:billymac_intyer@hotmail.com)

<sup>5</sup> Imersys, Curitiba, PA; Faculdade Senai Cetiqt, Rio de Janeiro-RJ, [alsimoes@cetiqt.senai.br](mailto:alsimoes@cetiqt.senai.br)



*"Da Educação Básica ao Ensino Superior: desafios e oportunidades  
no exercício da docência na contemporaneidade"*

## I CONGRESSO ONLINE INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO

indutivo, dedutivo e a criação de hipóteses. Esse trabalho traz a aplicação de vídeos 360 graus como uma inovação educacional para a modernização das experiências em sala de aula, aumentando a participação e engajamento da turma. Com isso, proporciona uma melhor absorção do conteúdo e posiciona o discente como o protagonista de sua aprendizagem, ou seja, é um exemplo de utilização da aprendizagem ativa. O recurso foi utilizado em aulas de graduação nos temas de titulação ácido e base e soluções tampão. Como resultado, os estudantes apresentaram uma maior compreensão do conteúdo e puderam, de forma autônoma, utilizar os vídeos tanto como exploração prévia do conteúdo, como para fixação do conteúdo, auxiliando também para sanar dúvidas do que foi apresentado em sala.

**Palavras-chave:** vídeos 360, metodologias ativas, objetos de aprendizagem

